NOUVELLES ACQUISITIONS AOÛT 2015

ÉDITIONS D'ARTISTES:

Dé-livré : Centre Pompidou provisoire de Maubeuge / textes d'Emmanuel Caille, Pierre Hebbelinck et Mathieu Berteloot. - Liège : Fourre-Tout, 2015. - 1 vol. (500 p.) : ill. ; 14 x 19 cm.

ISBN 978-2-930525-13-6. -ISBN 2-930525-13-4

* Sujets:

Livres d'artistes -- 21e siècle

** Exemplaire (s):

Imprimés section Réserve, RLPF 12008

Delta total édition . - [s. l.] : L'Edition magnifique, 2015. - 1 vol. (217 p.) : ill. ; 24 cm. Version papier de l'expérience DELTA 2013-2014. DELTA TOTAL L EDITION est l espace d une expérience en plus d un programme d articulation de workshops dont l objectif est une recherche des formes qui s activent pédagogiquement à partir des amplitudes ou des écarts (terrain, niveau, intensité) et de leurs rapports. Une recherche à plusieurs entrées : forme x expérience x terrain x pédagogie. (site internet).

ISBN 978-2746680-0-50

** Exemplaire (s):

Imprimés section Réserve, RLPF 12007

Delta total-L'édition + Hjalteyri . - [s. l.] : L'Edition magnifique, 2015. - 1 vol. (217 p.) : ill. ; 24 cm.

Version papier de l'expérience DELTA 2013-2014. DELTA TOTAL L EDITION est l espace d une expérience en plus d un programme d articulation de workshops dont l objectif est une recherche des formes qui s activent pédagogiquement à partir des amplitudes ou des écarts (terrain, niveau, intensité) et de leurs rapports. Une recherche à plusieurs entrées : forme x expérience x terrain x pédagogie. (site internet).

** Exemplaire (s):

Imprimés section Réserve, RLQ 8510

Jack Pierson: Capc, Musée d'art contemporain de Bordeaux, 1997 / préfacier, Henry-Claude Cousseau; collaborateur, Olivier Zahm; éditeur scientifique CAPC-Musée d'art contemporain (Bordeaux). - Bordeaux: Capc Musée d'art contemporain, 1997. - Non paginé [32] p.: ill. en coul.; 25 cm.

Note biogr.

ISBN 2-87721-152-5

* Sujets:

Pierson, Jack (1960-)

Vidéo

** Exemplaire (s):

Imprimés section Réserve, RLPF 12013

Jacques Chirac - Haim Steinbach / [Nicolas Giraud]. - [S.I.] : Fluctuat Press ; [S.I.] : [Les Editions du Détail], 2014. - 1 vol. [26] p. : III. ; 19 cm. (The great masters of art history with pictures of Jacques Chirac ; 1)

Texte bilingue (anglais-français).

* Sujets:

Chirac, Jacques (1932-) Steinbach, Haim (1944-) Livres d'artistes -- 21e siècle ** Exemplaire (s) : Imprimés section Réserve, RLPF 12010

Nicolas Hérubel: graissage des machines avant le départ: Galerie Jacqueline Moussion, Paris, 1er septembre au 25 septembre 1990 / artiste, Nicolas Hérubel; collaborateur, Philippe Cyroulnik; éditeur scientifique Galerie Jacqueline Moussion (Paris). - Paris: Galerie Jacqueline Moussion, 1990. - 22 p.: ill. en noir; 15x30 cm.

1990 d'après les dates de l'exposition ; sous-titre de la couv.

- Notes : Textes de Philippe Cyroulnik et de l'artiste en français et en anglais

* Sujets:

Hérubel, Nicolas (1959-)

** Exemplaire (s):

Imprimés section Magasin, HER 1990 PARI

Imprimés section Réserve, RLQ 8515

Bennequin, Jérémie

Omage [Texte imprimé]: Le hasard n'abolira jamais un coup de dès / par Jérémie Bennequin. - Paris: Librairie Yvon Lambert, 2014. - 1 vol. (Non paginé [32] p.); 33 cm. Tiré à 100 ex. num. et sign.

* Sujets:

Mallarmé, Stéphane (1842-1898). Un coup de dés jamais n'abolira le hasard Livres d'artistes

** Exemplaire (s):

Imprimés section Réserve, RLQ 8511

Downsbrough, Peter

Then set [Texte imprimé] / Peter Downsbrough. - Siant-Yrieix-la-Perche : Le centre des livres d'artistes, 2015. - 2 vol. (np.) dans un étui : ill. ; 18 cm.

Tiré à 350 ex.

ISBN 978-2-917393-05-5

* Sujets:

Downsbrough, Peter (1940-....) -- Catalogues d'exposition

Livres d'artistes -- 21e siècle

** Exemplaire (s):

Imprimés section Réserve, RLPF 12003

Goldin, Nan

Nan Goldin at Le Louvre / auteur, Nan Goldin. - [S. l.] : [s. n.], 2014?. - 1 vol. (np.) : ill. ; 21 x 30 cm.

** Exemplaire (s):

Imprimés section Réserve, RLQ 8512

Kaprow, Allan

Assemblage, environments [and] happenings: with a selection of scenarios by: 9 japanese of the Gutai group, Jean-Jacques Lebel, Wolf Vostell, George BRecht, Kenneth DEwey, Milan Knízák, Allan Kaprow / text and design by A. Kaprow. - New York: Harry N. Abrams, 1966. - 343 p.: ill.; 31 cm.

** Exemplaire (s):

Imprimés Réserve, RLQ 805

Imprimés section Réserve, RLO 8509, Non communicable

Luthi, Louis

Infant A / Louis Luthi. - Paris : Paraguay press, DL 2014. - 1 vol. (p. 35-47) ; 23 cm. (The social life of the book ; 3)

ISBN 978-2-918252-16-0 (br): 5 EUR

* Titre général : The social life of the book ; 3

```
** Exemplaire (s) :
Imprimés section Réserve, RLPF 12005
```

Othoniel, Jean-Michel

A travers le grand vide critique / JMO [Jean-Michel Othoniel]. - Paris : A. Candau, 1989. - 48 p. : tout en ill. en coul. ; 30 cm.

Ouvrage publ. à l'occasion de l'exposition à la Galerie Antoine Candau, Paris, en 1989. Titre établi d'après la couv.

** Exemplaire (s):

Imprimés section Réserve, RLQ 7030

Imprimés section Réserve, RLQ 8514

Paillé, Louise

Brouette ç la Pérec [Texte imprimé] : mode d'emploi / Louise Paillé. - Trois-Rivières (Québec) : Les éditions du livre-livre, 2009. - 1 vol. (np.) : ill. ; 15 cm.

* Sujets:

Livres d'artistes -- 21e siècle

** Exemplaire (s):

Imprimés section Réserve, RLPF 12011

Parent, Claude

Le carnet de la fracture [Texte imprimé] / Claude Parent. - [Paris] : Manuella Editions,

DL 2012. - 1 vol. ([40] p.) : ill. ; 11 x 17 cm.

(rel. avec spirales). - ISBN 978-2-917217-26-9 (erroné)

* Sujets:

Parent, Claude (1923-....) -- Oeuvres

Architecture -- Dessins et plans

** Exemplaire (s):

Imprimés section Réserve, RLPF 12004

Raysse, Martial

Qu'il est long le chemin [Texte imprimé] / Martial Raysse. - Paris : K. Mennour, cop. 2012. - 1 vol. (35 p.) ; 19 cm.

Conférence prononcée le 13 mai 1984 au Centre Georges Pompidou, à Paris.

ISBN 978-2914171-47-2 (br.): 8 EUR

* Sujets:

Raysse, Martial (1936-....)

** Exemplaire (s):

Imprimés section Magasin, IN-12 12606

Imprimés section Réserve, RLPF 12009

Imprimés section Réserve, RLPF 12009 bis

Renard, Hubert

Invitation: Quarante-deux cartons d'invitation aux vernissages : [Livre d'artiste] / Hubert Renard. - Saint-Senoux (35) : Incertain Sens, 2015. - 1 vol. (non paginé [88 p.]) : ill. ; 20 x 14,9 cm.

ISBN 978-2-914291-69-9

** Exemplaire (s):

Imprimés section Réserve, RLPF 12002

Rosenberg, Terry

Generatrix / Terry Rosenberg ; Introd. by Daphne Anderson Deeds. - [Omaha] : UNO editions, cop. 1995. - 1 vol. (np.) : ill. ; 30 x 45 cm.

300 copies of this book were printed from printers rule at The Fine Arts Press, College of Fine Arts, Univ. of Nebraska at Omaha. The text was printed from Berkeley type at Barnhart Press. The text paper is Champion Text Cover in one of three colors, and the cover stock is Classic Crest Cover (Colophon).

ISBN 0-914034-60-X. -ISBN 978-0-914034-60-5

* Sujets:

Paper sculpture

Livres d'artistes -- 20e siècle

** Exemplaire (s):

Imprimés section Réserve, RLGF 1067

Semin, Didier

Hjalteyri: Efrath Bouana, Célia Coëtte, Manon Delarue, Laura Garcia-Karras, Dominique Gauthier, Valentin Halie-Cadol, François Mark, Théodore Parizet, Léa Rivera, Adélaïde de Saint Marc, David Vais / avec les contributions de Didier Semin, Gústav Geir Bollason, Sébastien Montéro. - Paris: Beaux-arts de Paris éditions-Ministère de la culture et de la communication, DL 2015. - 1 vol. (102 p.): ill. en coul.; 25 cm. (Ateliers)

Publ. à la suite de l'exposition de l'atelier réalisée in situ à Hjalteyri, Islande, en mai 2014. ISBN 978-2-84056-450-8 (br) : 12 EUR

* Sujets:

Travaux artistiques d'étudiants -- 1990-....

* Résumé : Cet ouvrage témoigne du voyage d atelier de l atelier de Dominique Gauthier, professeur aux Beaux-Arts de Paris, en Islande. Il a été pensé et organisé à partir de l idée de regrouper et de faire se rencontrer une dynamique artistique dans un territoire autre et un espace temps compressé pour être stimulant. Gustav Geir Bollason, artiste et directeur d un centre d art en Islande, nous avait invités pour y produire et y exposer des Suvres réalisées sur place et dans un temps de formalisation très court. L enjeu était passionnant et ouvert à une pluralité expérimentale et les étudiants ont vécu ainsi un fort moment émotionnel et créatif. Ainsi chaque démarche personnelle a du réagir avec immédiateté et efficacité, produire avec intensité un moment exceptionnel et expérimental. L expérience s est avérée très riche, diversifiée dans une multiplicité de sensations . Cette édition rend compte de tous les aspects de ce voyage, constitue le carnet de route et le catalogue de l événement. Il permet de juxtaposer, confronter et mémoriser toute la poétique de cette aventure et de ces rencontres.

** Exemplaire (s):

Imprimés section Magasin, IN-4 31591

Imprimés section Réserve, RLPF 12006

LIVRES:

Collection d'estampes originales [Texte imprimé] : Adam, Dubuffet, Friedlaender... / Bernard Gheerbrant ; éditeur scientifique Librairie-galerie La Hune (Paris). - Paris : La Hune, 1958. - Non paginé [40] p.-33 pl. : ill. en noir ; 16 cm. Biogr.

* Sujets:

Adam, Henri-Georges (1904-1967) -- Estampe

Dubuffet, Jean (1901-1985) -- Estampe

Friedlaender, Johnny (1912-1992) -- Estampe

Hartung, Hans (1904-1989) -- Estampe

Music, Anton Zoran (1909-) -- Estampe

Prassinos, Mario (1916-1985) -- Estampe

Richier, Germaine (1904-1959) -- Estampe

Schneider, Gérard (1896-1986) -- Estampe

Singier, Gustave (1909-1984) -- Estampe

Soulages, Pierre (1919-) -- Estampe

Springer, Ferdinand (1907-1998) -- Estampe

Zao Wou-Ki (1921-2013) -- Art graphique

Ecole de Paris -- Estampe

** Exemplaire (s):

Imprimés section Magasin, IN-16 180, Absent

```
Drawing now 2015: [ausstellung in der Albertina, Wien, 29.05-20.09.2015] / hrsg. von
Klaus Albrecht Schröder und Elshy Lahner. - Munich: Hirmer; Vienna: Albertina, cop.
2015. - 1 vol. (231 p.) : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 28 cm.
ISBN 978-3-7774-2408-8 (rel.). -ISBN 3-7774-2408-0
* Sujets:
Collections d'art -- Catalogues d'exposition
Dessin -- Vingt et unième siècle -- Catalogues d'exposition
** Exemplaire (s):
Imprimés section Magasin, IN-4 31623
Ger van Elk [Texte imprimé] / editing and compilation, Marente Bloemheuvel, Zsa-Zsa
Eyck / redactie en samenstelling, Marente Bloemheuvel, Zsa-Zsa Eyck = = Ger van Elk. -
Deventer: Thieme Art, cop. 2009. - 1 vol. (302 p.): ill. en noir et en coul., portr., couv. ill.
en coul.; 28 cm.
ISBN 978-90-78964-28-5. -ISBN 90-78964-28-6 (br.)
* Sujets:
Elk, Ger van (1941-2014)
Art conceptuel -- 1970-....
Art conceptuel -- 1990-....
** Exemplaire (s):
Imprimés section Magasin, IN-4 31642
Paris perdu [Texte imprimé] : quarante ans de bouleversements de la ville / Joseph
Comby, Jacques Foucart, Bernard Marrey... [et al.]; sous la dir. de Claude Eveno, avec
Pascale de Mezamat... - Paris : Ed. Carré, 1991, impr. 1991. - 1 vol. (319 p.) : ill., couv. ill.
ISBN 2-908393-11-5 (rel. avec jaquette)
* Sujets:
Architecture -- France -- Paris
Monuments historiques -- Paris (France)
Architecture -- 20e siècle -- France -- Paris (France)
Villes -- Rénovation -- France -- Paris (France)
Urbanisme -- France -- Paris (France)
Paris (France) -- 20e siècle
** Exemplaire (s):
Imprimés section Magasin, IN-4 30631
Imprimés section Réserve, RLQ 8513
Le présent de l'art [Texte imprimé] : l'hypothèse fictionnaliste : une philosophie du
mensonge sous les catégories esthétique, éthique et politique : [colloque, Paris, Maison de
l'UNESCO, 2004 / organisé par le GERMS] ; édité sous la direction de Ciro Giordano Bruni. -
Sammeron: GERMS, impr. 2013, cop. 2013. - 1 vol. (301 p.): ill., couv. et jaquette ill. en
coul.; 22 cm.
(Art et pensée; 7)
ISBN 978-2-904445-07-1 (br.): 28 EUR
* Sujets:
Esthétique -- Actes de congrès
Art -- Philosophie -- Actes de congrès
Art -- Thèmes, motifs -- Actes de congrès
Vérité et mensonge -- Dans l'art -- Actes de congrès
** Exemplaire (s):
Imprimés section Magasin, IN-8 29547
```

Turquoise 2000 [Texte imprimé]: Regard sur l'art contemporain Turc = Turkuvaz 2000: Cagdas Turk plastik sanatlar'ndan bir kesit / biyografiler & yayna hazrlayan Gulseli Inal. - Istanbul: Bilim Sanat Galerisi, 2000. - 1 vol. (245 p.): ill. en coul; 31 cm.

```
ISBN 975-812626-1. -ISBN 978-975-812626-2
* Sujets:
Art -- 1990-.... -- Turquie
Peinture -- Turquie
Sculpture -- Turquie
** Exemplaire (s):
Imprimés section Magasin, IN-4 31626
Alpers, Svetlana
Tuilages [Texte imprimé] / Svetlana Alpers ; traduit par Pierre-Emmanuel Dauzat. - Paris :
Editions de la revue "Conférence", impr. 2015. - 1 vol. (413 p.); 23 cm.
ISBN 978-2-912771-73-5 (br): 25 EUR
* Sujets:
Art -- Appréciation
Regard -- Dans l'art
** Exemplaire (s):
Imprimés section Magasin, IN-8 29548
Mireille Gros: ouvrir les archives: [exhibition Graphische Sammlung der ETH Zurich, May
7 - July 6, 2014] / Alexandra Barcal; hrsg. von der Graphischen Sammlung der ETH Zurich,
Paul Tanner. - Petersberg: Imhof, cop. 2014. - 1 vol. (71 p.): ill. en coul.; 28 cm.
Also available as limited edition of 12 copies with an original print.
ISBN 978-3-7319-0051-1 (rel.). -ISBN 3-7319-0051-3
* Sujets:
Gros, Mireille (1954-...) -- Catalogues d'exposition
Dessin -- Suisse -- 21e siècle -- Catalogues d'exposition
** Exemplaire (s):
Imprimés section Magasin, IN-4 31622
Berliner Festspiele
Topographie de la terreur [Texte imprimé] : la Gestapo, la SS et la direction de la
sécurité du reich sur le "Terrain Prinz-Albrecht" : une documentation / [Berliner Festspiele ;
traduit par Alain Auffray]. - Berlin : Berliner Festspiele, cop. 1987. - 1 vol. (15 p.) ; 24 cm.
"Traduction de l'introduction générale et des textes de présentation de chaque section de
l'exposition" - sur la page de titre. L'exposition en question est "Berlin, Berlin : die
Ausstelluung zur Geschichte der Stadt", Martin-Gropius-Bau, 1987.
* Sujets:
Allemagne -- Architecture et histoire -- 1933-1945
Berlin -- Prinz-Albrecht-Gelände -- 1933-1945
** Exemplaire (s):
Imprimés section Magasin, IN-8 29534
Birnbaum, Daniel
Textos sobre la obra de Gabriel Orozco [Texte imprimé] / Daniel Birnbaum, Francesco
Bonami, Guy Brett ... [et al.]; prólogo Pablo Soler Frost. - [Madrid]: Turner; [México,
D.F.]: Conaculta, cop. 2005. - 1 vol. (255 p.-[48] p. de pl.): ill. en coul., couv. ill. en coul.
; 22 cm.
Textes de : Daniel Birnbaum, Francesco Bonami, Guy Brett, Benjamin H. D. Buchloh, Jean
Fisher, Mark Haworth-Booth, James Lingwood, Molly Nesbit, Hans Ulrich Obrist, Ann
ISBN 84-7506-709-3 (Turner). -ISBN 970-35-0712-3 (Conaculta)
Orozco, Gabriel (1962-....) -- Critique et interprétation
Orozco, Gabriel (1962-....) -- Entretiens
Art -- Mexique -- 20e siècle
** Exemplaire (s):
```

Imprimés section Magasin, IN-8 29539

Cazabon, Marie-Renée Le catalogage [Texte imprimé] : méthode et pratiques / Marie-Renée Cazabon, Isabelle Dussert-Carbone. Tome I, Les monographies imprimées, les ressources continues. - Paris : Ed. du Cercle de la librairie, DL 2007, cop. 2007. - 1 vol. (376 p.) : ill. ; 24 cm. (Bibliothèques, 0184-0886) ISBN 978-2-7654-0935-9 (br.): 46 EUR * Sujets: Catalogage -- Problèmes et exercices Catalogage -- Normes -- France Catalogage -- normes -- France ** Exemplaire (s): Imprimés section Bureau, BUR 025 3 Imprimés section Bureau, BUR 025 1 Imprimés section Bureau, BUR 025 2 Imprimés section Bureau, BUR 025 49 Cazabon, Marie-Renée UNIMARC [Texte imprimé] : manuel de catalogage / par Marie-Renée Cazabon ; préface de Marc Chauveinc. - Paris : Editions du Cercle de la librairie, DL 1993. - 1 vol. (205 p.) : ill.; 24 cm. (Bibliothèques, 0184-0886) ISBN 2-7654-0523-9 (br.): 250 FRF. -ISBN 978-2-7654-0523-8 * Sujets: Catalogage -- Informatique Fichiers d'autorité UNIMARC, Format -- Guides pratiques et mémentos Description bibliographique -- France -- Guides pratiques et mémentos Unimarc, Format Catalogage Traitement automatique des données ** Exemplaire (s): Imprimés section Bureau, BUR 025 10 Imprimés section Bureau, BUR 025 50 Cornu, Marie Droit, oeuvres d'art et musées [Texte imprimé] : protection et valorisation des collections / Marie Cornu, Nathalie Mallet-Poujol. - Paris: CNRS Ed., impr. 2006, cop. 2006. - 1 vol. (601 p.): couv. ill. en coul.; 24 cm. (CNRS droit, 1248-5276) ISBN 2-271-06374-4 (br.) * Suiets: Patrimoine culturel -- Protection -- France Patrimoine culturel -- Droit -- France Musées -- Droit -- France ** Exemplaire (s): Imprimés section Magasin, IN-8 21854 Imprimés section Bureau, 708 COR Cossé, Manuelle Musée des beaux-arts L' art sacré d'Albert Gleizes [Texte imprimé] : 22 mai - 31 août 85 - prolongation jusqu'au 30 septembre 1985 : revue de presse / Manuelle Cossé, Musée des beaux-arts...

L' art sacré d'Albert Gleizes [Texte imprimé] : 22 mai - 31 août 85 - prolongation jusqu'au 30 septembre 1985 : revue de presse / Manuelle Cossé, Musée des beaux-arts... Caen. - Caen : Musée des Beaux-Arts, 1985. - 1 vol. (non paginé) : ill. en noir ; 30 cm. * Sujets : Gleizes, Albert (1881-1953)
Art sacré -- France -- 20e siècle
Cubisme -- France
** Exemplaire (s) :
Imprimés section Magasin, IN-4 31618

David, Adrian

Sh*t shock art [Texte imprimé] : critique artistique pour connaisseurs / Adrian David. -

[Köln]: Snoeck, cop. 2014. - 1 vol (104 p.): ill.; 24 cm.

Ed. française.

ISBN 978-94-6161-215-1 (br.). -ISBN 94-6161-215-X (br.)

* Sujets:

Art -- Critique et interprétation -- 21e siècle

** Exemplaire (s):

Imprimés section Magasin, IN-8 29546

Fondazione Memmo

Shannon Ebner [Texte imprimé] : strike / texts by Barbara Casavecchia & Alessandro Giammei ; edited by Alex Scrimgeour. - Milan : Mousse Publishing, cop. 2014. - 1 vol. (non paginé) : ill. en noir ; 26 cm.

Catalog published in conjunction with the exhibition "Auto body collision" held at the Fondazione Memmo, Rome, Italy, Mar. 13-June 27, 2014. Folded sheet inserted which contains the text of the palindromic poem "Strike" in English and Italian. Title from inside front cover.

ISBN 978-88-6749-129-2 (br.). -ISBN 88-674-9129-6

* Sujets:

Ebner, Shannon (1971-...) -- Catalogues d'exposition

Séquences répétées inversées -- Dans l'art -- 21e siècle -- Catalogues d'exposition

** Exemplaire (s):

Imprimés section Magasin, IN-4 31632

Huesca, Roland

Chefs-d'oeuvre !/? [Texte imprimé] : essais : [colloque, centre Pompidou-Metz, 18-20 novembre 2010] / Joseph Abram, Marie Cornu, James Dunnett... [et al.] ; [sous la direction de Roland Huesca, Olivier Goetz]. - Paris : Ed. Jean-Michel Place, impr. 2013, cop. 2013. - 1 vol. (155 p.) : ill. en coul. ; 23 cm.

Collogue faisant écho à une exposition au Centre Pompidou-Metz.

ISBN 2-85893-951-9 (br): 14 EUR

* Sujets:

Chefs-d'oeuvre (art) -- Actes de congrès

Art -- Appréciation -- Actes de congrès

Art -- Politique publique -- Histoire -- Actes de congrès

Scénographie d'exposition -- Actes de congrès

** Exemplaire (s):

Imprimés section Magasin, IN-8 29531

Ivanov, Alexander

Promislena estetika [Texte imprimé] : 1963 - 1973 / [redaktor, Aleksandr Ivanov; hudoznik, Konstantin Smolânov]. - Sofiâ : Promislena estetika, 1973. - 1 vol. (206 p.) : ill. en noir et en coul. ; 18 x 20 cm.

N° 1-4 / 1973 de la revue de design bulgare "Promislena estetika".

* Sujets:

Design -- Bulgarie -- 1945-1990

Design industriel -- Bulgarie -- 1945-1990

Graphisme -- Bulgarie -- 1945-1990

** Exemplaire (s):

Imprimés section Magasin, IN-12 11745

Katharina Sieverding: mal d'archive: [Ausstellung Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Dusseldorf, 10. Mai - 21. September 2014] / Herausgeber Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen; Konzept Katharina Sieverding, Orson Sieverding; Text Diedrich Diederichsen. - Berlin: Distanz, cop. 2014. - 1 vol. (151 p.): ill. en coul.; 27 cm. ISBN 978-3-941773-26-4 (rel.). -ISBN 978-3-9547606-6-4 * Sujets:

```
Sieverding, Katharina (1944-....) -- Catalogues d'exposition
** Exemplaire (s):
```

Imprimés section Magasin, IN-4 31620

Kolár, Jirí

Regrets éternels, froissages [Texte imprimé] / Jirí Kolár. - Paris : éd. Georges Fall, 1980. - 1 vol. (24 p.); 27 cm.

* Sujets:

Kolár, Jirí (1914-2002) -- Catalogues d'exposition

** Exemplaire (s):

Imprimés section Magasin, IN-12 3557

Mariën, Marcel

La licorne à cinq pattes [Texte imprimé] : contreverbes / Marcel Marïen. - Bruxelles : Les Lèvres nues, 1986. - 1 vol. (156 p.) : couv. ill. ; 21 cm.

** Exemplaire (s):

Imprimés section Réserve, RLPF 1712

Imprimés section Magasin, IN-8 29532

Lee Miller: [Ausstellung Albertina, Wien, 8. Mai - 16. August 2015, NSU Art Museum Fort Lauderdale, 4. Oktober 2015 - 17. Jänner 2016] / Hrsg. von Walter Moser, Klaus Albrecht Schröder; Texte von Anna Hanreich, Astrid Mahler, Elissa Mailänder, Walter Moser, Ute Wrocklage; Visuelle Essays von Anna Artaker, Tatiana Lecomte. - Ostfildern: Hatje Cantz, cop. 2015. - 1 vol. (159 p.) : ill. en noir ; 27 cm.

ISBN 3-7757-3955-6. -ISBN 978-3-7757-3955-9 (br.)

* Sujets:

Miller, Lee (1907-1977) -- Catalogues d'exposition

** Exemplaire (s):

Imprimés section Magasin, IN-4 31619

Société immobilière de location pour l'industrie et le commerce

Le premier centre industriel locatif d'Europe [Texte imprimé] : SILIC Rungis / [Société immobilière de location pour l'industrie et le commerce ; photos Audibert-Cohen]. - Paris : Silic, 1971. - 1 vol. (46 p.) : ill. en noir ; 27 cm.

Brochure éditée par la SILIC Orly-Rungis.

** Exemplaire (s):

Imprimés section Réserves basses, ARC 9 5110

Réflexions sur l'espace et le temps : Druckgraphik von Erik Desmazières : [Ausstellung Graphische Sammlung ETH Zurich, 22. April - 21. Juni 2015] / Text Patrizia Solombrino. -Petersberg, Kr Fulda: Michael Imhof, cop. 2015. - 1 vol. (79 p.): couv. ill., ill. en coul. et noir et bl.; 27 cm.

ISBN 978-3-7319-0221-8. -ISBN 3-7319-0221-4

* Suiets:

Desmazières, Erik (1948-....) -- Catalogues d'exposition

Espace (philosophie) -- Dans l'art

Temps (philosophie) -- Dans l'art

** Exemplaire (s):

Imprimés section Magasin, IN-4 31621

Städtische Kunsthalle

Ian Cheng - Live simulations : [on the occasion of the exhibition 'Real humans - Ian Cheng, Wu Tsang, Jordan Wolfson', February 7 - April 19, 2015, Kunsthalle Dusseldorf] / [editors: Elodie Evers, Irina Raskin, Gregor Jansen ... Texts: Ian Cheng, Elodie Evers, Jenny Jaskey, John Kelsey, Luciana Parisi, Irina Raskin, Kevin Simler]. - Leipzig: Spector Books, cop. 2015. - 1 vol. (416 p.) : ill. en coul. ; 20 cm.

ISBN 978-3-9590501-5-9 (br.). -ISBN 3-95905-015-1

* Sujets:

```
Cheng, Ian (1984-...) -- Catalogues d'exposition
** Exemplaire (s) :
Imprimés section Magasin, IN-8 29533
```

CATALOGUES D'EXPOSITION:

2 Neue Kunstler [Texte imprimé]: Helmut Hladisch: Jurgen Tauscher; [Katalog zur Ausstellung "2 neue Kunstler", 12. juni - 2. november 2014] / [Text, Biographien: Alexandra Kontriner; Vorwort: Nina Katschnig; ubersetzung: Martina Griller]. - Gugging: Galerie Gugging, 2014. - 1 vol. (48 p.) : ill. ; 19 cm. * Sujets: Hladisch, Helmut (1961-....) -- Catalogues d'exposition Tauscher, Jurgen (1974-....) -- Catalogues d'exposition ** Exemplaire (s): Imprimés section Magasin, IN-12 13378 Hannah Collins [Texte imprimé]: Ausstellung Sprengel Museum, Hannover, 07.03-07.06.2015 / artiste, Hannah Collins; auteur, Stephan Gunzel; auteur, Richard Noble; auteur, Inka Schube; auteur, Gilda Williams; éditeur scientifique, Inka Schube. -Heidelberg, Neckar: KEHRER Heidelberg, 2015. - 1 vol. (144 p.): ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul.; 31cm. ISBN 978-3-86828-026-5, -ISBN 3-86828-026-X * Sujets: Collins, Hannah (1956-...) -- Catalogues d'exposition * Suiets: (Produktform)Hardback Ausstellungskatalog Sprengel Museum Hannover SPECTRUM - Internationaler Preis fur Fotografie (VLB-WN)1587: Hardcover, Softcover / Kunst/Fotografie, Film, Video, TV ** Exemplaire (s): Imprimés section Magasin, IN-4 31635

Imagética [Texte imprimé] / organizado por Makiko Akao. - Belém : Sculpt-pa : Kamar Kó Galeria, 2013. - 1 col. (151 p.) : ill. en noir et en coul. ; 24 cm.
Catálogo da Kamara Kó Galeria con trabajos de 17 fotógrafos asociados.
ISBN 978-85-7313-086-7 (br.). -ISBN 85-7313-086-5
* Sujets :
Photographie artistique -- Brésil -- 21e siècle -- Catalogues d'exposition
Artistes -- Belém (Brésil) -- Catalogues d'exposition
** Exemplaire (s) :
Imprimés section Magasin, IN-8 29554

Invitation au voyage [Texte imprimé] : lauréats Prix Marcel Duchamp 2000-2014 : [exposition présentée à la Centrale for contemporary art, Bruxelles, du 24 avril au 30 août 2015] / direction d'ouvrage, Alfred Pacquement. - Cinisello Balsamo, Milano : Silvana editoriale, cop. 2015. - 1 vol. (119 p.) : ill. en coul. ; 25 cm.
ISBN 978-88-366-3049-3 (br.). -ISBN 88-366-3049-9
* Sujets :
Prix Marcel Duchamp -- Catalogues d'exposition
** Exemplaire (s) :
Imprimés section Magasin, In-4 31637

teksta, koncepcija i postavka izlozbe, Biljana Vukotic]. - Beograd : Muzej primenjene umetnosti, [2006]. - 1 vol. (39 p.) : ill. ; 22 cm.

Publié à l'occasion de l'exposition qui s'est tenue à la 12e triennale de la céramique d'art contemporaine, du 3 mai au 2 juin 2006 à Belgrade. Titre de couverture.

ISBN 86-7415105-1

* Sujets:

Pejcic, Jasmina (1965-....)

Sculpture en céramique -- Serbie -- Catalogues d'exposition

Céramique d'artistes -- Serbie -- Catalogues d'exposition

** Exemplaire (s):

Imprimés section Magasin, IN-8 29538

Krystyna Ziach [Texte imprimé]: Infinity & Archê / [photography Krystyna Ziach; introduction Florent Bex]. - Amsterdam: Thieme Amsterdam, [2005?]. - 1 vol. (69 p.): ill. en coul., jaquette ill. en coul.; 35 cm.

Le livre accompagne l'exposition "Infinity & inner eye", exposition présentée à l'Institut polonais, Paris, du 17 novembre 2007 au 18 janvier 2008, dans le cadre de Photoquai, 1ère biennale des images du monde.

(Rel.)

* Sujets:

Ziach, Krystyna (1953-....)

Photographie -- Pays-Bas

Femmes photographes -- Pays-Bas

** Exemplaire (s):

Imprimés section Magasin, ZIACH 2007 PARI

Imprimés section Magasin, IN-4 31627

Paris Post War: art and existentialism 1945-55: Tate Gallery, [London, 9 June-5 September 1993] / Frances Morris. - London: Tate Gallery, 1993. - 238 p.: ill. en noir et en coul.; 30 cm + brochure.

Chronologie par Vincent Gille. - Artistes présentés : A. Artaud, J. Dubuffet, J. Fautrier, A. Giacometti, F. Gruber, J. Hélion, H. Michaux, P. Picasso, G. Richier, Bram van Velde, Wols. ISBN 1-85437-124-X

* Sujets:

Vie artistique -- 1945-1960

Saint-Germain-des-Prés

France -- Art -- Paris

** Exemplaire (s):

Imprimés section Magasin, 1993 LONDR 2, Absent, seule la brochure est disponible Imprimés section Magasin, IN-4 31625

Air de Paris

Mïrka Lugosi [Texte imprimé] : Lutz : 18 avril - 16 mai 2015, galerie Air de Paris : [dossier de presse] / texte, Florian Gaité. - Paris : Air de Paris, 2015. - 12 feuilles : ill. en coul. ; 30 cm.

Biographie.

* Sujets:

Lugosi, Mïrka

** Exemplaire (s):

Imprimés section Magasin, IN-4 31624

Vertigo [Texte imprimé] : [exposition La Fabrique et à la chapelle du musée de Cahors Henri-Martin, 2015] / Ouvrage sous la direction de Christine Aribaud. - [Cahors] : [auto-édité], cop. 2015. - 1 vol. (98 p.) : ill. en noir et en coul. ; 23 cm.

Ouvrage collectif réalisé par les élèves du Master "Métiers de l'Art : régie et documentation des oeuvres".

ISBN 978-2-7466-7729-6 (br.)

* Sujets:

```
Travaux artistiques d'étudiants -- 21e siècle -- Catalogues d'exposition
** Exemplaire (s):
Imprimés section Magasin, IN-8 29545
Caritas [Texte imprimé]: histoires, paraboles et rêves = = stories, parables and dreams:
[exposition musée de Picardie, Amiens, du10 octobre 2014 - au 18 janvier 2015] /
Directrice d'ouvrage Sabine Cazenave ; Textes Barry Barker, Martyn Bennett, Sabine
Cazenave, Sophie Fauvel, Peter Seddon. - Amiens: Musée de Picardie, 2014. - 1 vol. (92
p.): ill. en coul.; 27 cm.
ISBN 978-2-908095-47-0 (br.)
* Sujets:
Vertu -- Dans l'art -- 21e siècle
** Exemplaire (s):
Imprimés section Magasin, IN-4 31631
Tsang Kin-Wah [Texte imprimé] : the infinite nothing : Hong Kong in Venice : [La
Biennale di Venezia, 9th May - 22nd Nov, 2015] / Curated by Doryun Chong and Stella
Fong. - Hong Kong: Hong Kong Arts Developpement Council: West Kowloon Cultural
District Authority, cop. 2015. - 1 vol. (23 p.): ill. en noir; 24 cm.
Tsang, Kin-Wah (1976-...) -- Catalogues d'exposition
** Exemplaire (s):
Imprimés section Magasin, IN-8 29550
Cinema Rio de Janeiro 1990 a 1992 [Texte imprimé] / David França Mendes ;
[traducao/translation, Eleonora X.W. Pires]. - [Rio de Janeiro]: Centro Cultural Banco do
Brasil, [1993]. - 1 vol. (63 p.) : ill. en noir ; 21 cm.
* Sujets:
Cinéma -- Brésil -- Rio de Janeiro (Brésil)
** Exemplaire (s):
Imprimés section Magasin, IN-8 29555
Picasso linogravures [Texte imprimé] : [exposition musée d'Amboise 25 juillet au 30
septembre 1991] / avant-proposAnne Debal-Morche. - Amboise : Musée d'Amboise, DL.
1991. - 1 vol. (31 p.) : ill. en noir et en coul. ; 21 cm.
ISBN 2-9505711-1-5 (br.)
* Sujets:
Picasso, Pablo (1881-1973) -- Catalogues d'exposition
Linogravure -- Catalogues d'exposition
** Exemplaire (s):
Imprimés section Magasin, IN-8 29556
A l'ombre d'Eros [Texte imprimé] : l'amour, la mort, la vie ! : [exposition Monastère Royal
de Brou, Bourg-en-Bresse, June 20, 2015-Jan. 4, 2016] / commissaire, Marie Deparis-Yafil.
- Cinisello Balsamo: Silvana, cop. 2015. - 1 vol. (144 p.): ill. en noir et en coul.; 23 cm.
ISBN 978-88-366-3100-1 (br.). -ISBN 88-366-3100-2
* Sujets:
Amour -- Dans l'art -- 21e siècle -- Catalogues d'exposition
Mort -- Dans l'art -- 21e siècle -- Catalogues d'exposition
** Exemplaire (s):
Imprimés section Magasin, IN-8 29543
Furtherance [Texte imprimé]: Leonora Hamill / Exhibition organized by Rubis Mécénat
Cultural Fund; Texte Charlène Dinhut; Translation, Brenna Daldorph. - Paris: Rubis
Mécénat Cultural Fund, cop. 2014. - 1 vol. (65 p.) : ill. en coul. ; 25 cm.
ISBN 978-2-9543403-2-6 (br.). -ISBN 2-9543403-2-0
```

* Sujets:

Hamill, Leonora (1978-...) -- Catalogues d'exposition

Installations vidéo -- France -- 21e siècle -- Catalogues d'exposition

* Résumé: Published on the occasion of the exhibition "Furtherance" by Leonora Hamill, organized by Rubis Mécénat Cultural Fund in St Eustache Church, Paris, France, from December 4, 2014 to January 18, 2015. The exhibition featured an original site-specific moving-image video installation created in situ and projected onto the windows of St Eustache's "Porte Sud", visible from the interior and exterior of the church. Shot on 35mm film, it weaves together traces of everyday activities within the church, unusual architectural points of view and a live stag wandering through the space.

** Exemplaire (s): Imprimés section Magasin, IN-4 31630

Monique Frydman [Texte imprimé] : U-Topie de la couleur : [exposition Espace Muraille, Genève, 28 janvier - 2 mai 2015] / commissariat Laurence Dreyfus. - Genève : Espace Muraille, 2015. - 1 vol. (60 p.) : ill. en coul. ; 21 cm.

* Sujets:

Frydman, Monique (1943-....) -- Catalogues d'exposition

** Exemplaire (s):

Imprimés section Magasin, IN-8 29549

Etant donné la noire montagne [Texte imprimé] / [Ecole des beaux-arts de Carcassonne Agglo]. - Carcassonne : Ecole des beaux-arts de Carcassonne Agglo, 2015. - 1 vol. (p.) : ill. en noir et en coul. ; 15 cm.

Catalogue de l'exposition présentée à la maison des Mémoires, Mai / juin 2015.

- Notes : artistes : Arne Aullas d'Avignon, Cyril Bourdois, Nicolas Daubanes, Alain Fabreal, Bertrand Segonzac, Alexandre Suné

* Suiets :

Bousquet, Joë (1897-1950) -- Thèmes, motifs -- Catalogues d'exposition Travaux artistiques d'étudiants -- 21e siècle -- Catalogues d'exposition ** Exemplaire (s) :

Imprimés section Magasin, IN-1213380

Jean-Paul Marcheschi [Texte imprimé] : Abîmes, Abysses : [exposition Musée de Bastia, du 4 juillet au 4 octobre 2015 / préface Gilles Simeoni ; texte Elisabeth Cornetto, Henri Orenga de Gaffory... [et al.]. - Nantes : Art3 Plessi, cop. 2015. - 1 vol. (137 p.) : ill. en coul. ; 30 cm.

(br.). - ISBN 978-2-909-4171-3-4 (erroné)

* Suiets:

Marcheschi, Jean-Paul (1951-....) -- Catalogues d'exposition

** Exemplaire (s):

Imprimés section Magasin, IN-4 31640

Espana. Ministerio de EducaciónTabacalera Promoción del Arte

Marisa González [Texte imprimé] : registros domesticados : [exposición Tabacalera Promoción del Arte, Madrid, 19 febrero-12 abril 2015] / autoras texto, Marisa González, Rocío de la Villa, Patricia Mayayo, Nekane Aramburu, Menene Gras Balaguer. - Madrid : Gobierno de Espana, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, cop. 2015. - 1 vol. (167 p.) : ill. en coul. ; 27 cm.

ISBN 978-84-8181-592-4 (br.). -ISBN 84-8181-592-6

* Sujets:

González, Marisa (1945-....) -- Catalogues d'exposition

** Exemplaire (s):

Imprimés section Magasin, IN-4 31633

Sheela Gowda [Texte imprimé]: open eye policy: [exhibition Lunds Konsthall, Lund, 15 juni - 25 augusti 2013] / Kurator Annie Fletcher, Grant Watson. - Lund: Lunds Konsthall, 2013. - 1 vol. (71 p.): ill. en noir et en coul.; 19 cm. ISBN 978-91-88846-82-2 (br.)

* Sujets:

Gowda, Sheela (1957-....) -- Catalogues d'exposition

```
** Exemplaire (s):
Imprimés section Magasin, IN-12 13383
Galerie Almine Rech
Jeff Koons [Texte imprimé]: The gazing ball or the eye of Janus / Almine Rech Gallery,
[essais de Joachim Pissaro]. - [s.l.]: Almine Rech Gallery, 2014. - 1 vol. (63 p.): ill. en
noir et en coul.; couv. en coul.; 28 cm.
ISBN 978-2-930573-14-4 (br.)
* Sujets:
Koons, Jeff (1955-....)
Picasso, Pablo (1881-1973) -- Et l'Antiquité
Sculpture -- 21e siècle
Sculpture antique
** Exemplaire (s):
Imprimés section Magasin, IN-4 31636
Laura Owens [Texte imprimé]: twelve paintings: [exhibition Oaga Booga, Los Angeles,
January 20 - July 7, 2013] / Texts Gavin Brown, Andrew Cannon, Laura Owens, Corinna
Durland, and Wendy Yao. - Los angeles: Oaga Booga, cop. 2013. - 1 vol. (non paginé.):
ill. en coul. ; 33 cm.
* Sujets:
Owens, Laura (1970-....) -- Catalogues d'exposition
** Exemplaire (s):
Imprimés section Magasin, IN-4 31634
Sergio Camargo [Texte imprimé]: Mármore: [exhibition Lisson Gallery, London, 22 May -
4 July 2015] / editors Emma Gifford-Mead, Osian Ward; Texts Nicholas Logsdail, Guy Brett.
- London: Lisson Gallery, 2015. - 1 vol. (64 p.): ill. en coul.; 26 cm.
ISBN 978-0-947830-49-6 (br.)
* Sujets:
Camargo, Sérgio de (1930-1990) -- Catalogues d'exposition
** Exemplaire (s):
Imprimés section Magasin, IN-4 31641
Las lágrimas de las cosas [Texte imprimé] = The tears of things : [exposición Centro de
arte visuales Fundación Helga de Alvear, Cáceres, 26 abril 2014 -11 enero 2015] /
[comisario Marta Gili ; texto Marta Gili]. - Cáceres : Centro de Artes Visuales Fundación
Helga de Alvear, cop. 2014. - 1 vol. (297 p.) : ill. en coul. ; 24 cm.
ISBN 978-84-942467-0-8 (br.). -ISBN 84-94246-70-4. -ISBN 978-84-942467-0-8 (br.)
Photographie artistique -- Espagne -- 1990-... -- Catalogues d'exposition
Art vidéo -- Espagne -- 1990-.... -- Catalogues d'exposition
** Exemplaire (s):
Imprimés section Magasin, IN-8 29542
Helfman, Michal
Michal Helfman [Texte imprimé]: change / [ed. by Chen Tamir and Nicola Trezzi]. - Tel
Aviv: Center for contemporary art, [2013]. - 1 vol. (141 p.): ill. en noir et en coul.; 24
cm.
Publié à l'occasion de l'exposition qui s'est tenue du 28 novembre 2013 au 1er février 2014
au Center for Contemporary Art, Tel Aviv.
ISBN 978-965-7463-21-5. -ISBN 965-746-321-1
Helfman, Michal (1973-....) -- Catalogues d'exposition
Installations (art) -- Israël -- Catalogues d'exposition
Art vidéo -- Israël -- Catalogues d'exposition
```

Sculpture -- Israël -- Catalogues d'exposition

```
** Exemplaire (s):
Imprimés section Magasin, IN-8 29537
Statut: Au moins un exemplaire
Notice: 1066497
Joao Penalva [Texte imprimé]: [exhebition Lunds Konsthall, Lund, 6 february - 4 april
2010] / Kuratorer Anders Kreuger, Asa Nacking. - Lund: Lunds Konsthall, 2010. - 1 vol.
(89 p.): ill. en noir; 19 cm.
ISBN 978-91-88846-62-4 (br.)
* Sujets:
Penalva, Joao (1949-....) -- Catalogues d'exposition
** Exemplaire (s):
Imprimés section Magasin, IN-12 13382
Metzinger und die Folgen [Texte imprimé] : [Ausstellung Stiftung fur konkrete Kunst,
Reutlingen, 15.3. - 2.5.2015] / Texte Gabriele Kubler. - Reutlingen: Stiftung für konkrete
Kunst, 2015. - 1 vol. (non paginé.) : ill. en coul. ; 16 cm.
* Sujets:
Metzinger, Jean (1883-1956) -- Catalogues d'exposition
** Exemplaire (s):
Imprimés section Magasin, IN-12 13379
Um outro lugar [Texte imprimé] : [Exposiçao Museu de Arte Moderna de Sao Paulo, de 14
de julho a 18 de stembro de 2011] / Curadoria Luisa Duarte. - Sao Paulo : Museu de Arte
Moderna de Sao Paulo, 2011. - 1 vol. (108 p.p.) : ill. en coul. ; 20 cm.
ISBN 978-85-86871-53-5 (br.)
* Sujets:
Art -- Brésil -- 1990-....
** Exemplaire (s):
Imprimés section Magasin, IN-8 29553
Cognitive wanderings [Texte imprimé]: Group show: Asger Carlsen, Anton Bundenko,
Johann Selles, Didier Clain, Katya Reisher: [exposition Galerie Olivier Robert, Paris, 11
juillet - 15 août 2015] / Texte Maria Shakhnova. - Paris : Galerie Olivier Robert, 2015. - 1
vol. (24 p.): ill. en coul.; 30 cm.
* Sujets:
Errance -- Dans l'art -- 21e siècle -- Catalogues d'exposition
** Exemplaire (s):
Imprimés section Magasin, IN-4 31639
L' amour, la mort, le diable [Texte imprimé] : une collection particulière : [exposition
Galerie des Hospices, Limoges, du 19 juin au 18 octobre 2015] / Textes de Catherine Millet
et Andrea Hilgenstock. - Paris: Lienart, cop. 2015. - 1 vol. (88 p.): ill. en coul.; 24 cm.
ISBN 978-2-35906-135-2 (br.)
* Sujets:
Mairet, Jean -- Catalogues d'exposition
Art -- Collections privées -- Catalogues -- France -- Catalogues d'exposition
** Exemplaire (s):
Imprimés section Magasin, IN-8 29544
Att se dimensionerna: Konstnärer fran Georgien = = To see the dimensions. Artists from
Georgia: [exhibition Lunds Konsthall, Lund, 3 september - 30 oktober 2011] / Kurator Asa
Nacking, Anders Kreuger. - Lund: Lunds Konsthall, 2011. - 1 vol. (98 p.): ill. en noir et en
```

coul.; 19 cm.

* Sujets:

ISBN 978-91-88846-72-3 (br.)

Art -- Géorgie -- 20e siècle -- Catalogues d'exposition

```
** Exemplaire (s):
Imprimés section Magasin, IN-12 13384
Lucian Freud [Texte imprimé]: Girl: [exhibition Ordovas, London, 5 June - 1 August
2015] / Editor Pilar Ordovas. - London: Ordovas, cop. 2015. - 1 vol. (67 p.): ill. en noir et
en coul.; 25 cm.
ISBN 978-0-9930843-1-7 (rel.)
* Sujets:
Freud, Lucian (1922-2011) -- Catalogues d'exposition
** Exemplaire (s):
Imprimés section Magasin, IN-8 29541
Dani Karavan [Texte imprimé] : Esencja miejsca = = the essence of place : [exhibition
Gallery of the International Cultural Centre, Cracovie, 27th June - 20th September 2015] /
Curators Hagai Segev, Monika Rydiger. - Cracovie: Gallery of the International Cultural
Centre, cop. 2015. - 1 vol. (261 p.) : ill. en coul. ; 29 cm.
ISBN 978-83-63463-28-1 (rel.)
* Sujets:
Karavan, Dani (1930-....) -- Catalogues d'exposition
** Exemplaire (s):
Imprimés section Magasin, IN-4 31638
36 ideas from Asia [Texte imprimé]: contemporary South-east Asian art / Foreword
Rodolfo C. Severino. - [Singapore] : [ASEAN COCI] : [Singapore Art Museum], [2002]. - 1
vol. (123 p.): ill. en coul.; 23 cm.
Errata slip inserted. Curatorial introduction inserted in pocket. "This catalog is published in
conjunction with ..., travelling in 2002-2003, the exhibition is organised by the Singapore
Art Museum with cooperation from Stiftung fur Kunst & Kultur e.V. Bonn"--Title page verso.
ISBN 981-045671-9. -ISBN 978-981-045671-9 (br.)
* Sujets:
Art -- Asie -- Vingt et unième siècle -- Catalogues d'exposition
** Exemplaire (s):
Imprimés section Magasin, IN-8 29551
Videografías invisibles [Texte imprimé] : una selección de videoarte latinoamericano,
2000-2005 / comisarios, Jorge Villacorta, José-Carlos Mariátegui. - [Valladolid]: Museo
Patio Herreriano, 2005. - 1 vol. (140 p.) : ill. en coul. ; 21 cm.
ISBN 84-96286-05-3. -ISBN 978-84-96286-05-4 (br.)
* Sujets:
Art vidéo -- Amérique latine -- 1990-... -- Catalogues d'exposition
** Exemplaire (s):
Imprimés section Magasin, IN-8 29552
Tata till publiken: Goshka Macuga gobelänger [Texte imprimé] = = Public Address:
```

Goshka Maguga Tapestries: [exhibition Lunds Konsthall, lund, 14 juni - 31 augusti 2014] / kurator Grant Watson; Text Goshka Macuga, Asa Nacking, Dieter Roelstraete, Grant watson. - Lund: Lunds Konsthall, 2014. - 1 vol. (74 p.): ill. en noir; 19 cm. ISBN 978-91-88846-86-0 (br.)

* Sujets:

Macuga, Goshka (1967-....) -- Catalogues d'exposition

** Exemplaire (s):

Imprimés section Magasin, IN-12 13381

REVUES:

Sociedad Central de Arquitectos. - Buenos Aires : Sociedad Central de Arquitectos, 1989-Numérotation et dates : (1989)-

Contient un dossier sur Mario Roberto Alvarez.

* Sujets:

Argentine -- Architecture

** Exemplaire (s):

Périodique section Magasin, P 1129 B - Etat de collection: N.173, 1995

Source(s) [[REVUE] : Cahiers de l'équipe de recherche Arts, civilisation et histoire de l'Europe / [directeur de la publication Nicolas Bourguinat]. - Strasbourg : Faculté des sciences historiques, Equipe ARCHE, 2012-

Numérotation et dates : N.1(2012)-

Contient un article sur l'oeuvre audiovisuelle "Parc Central" de Dominique Gonzalez-Foerster.

* Sujets:

Europe -- Histoire -- Périodiques

** Exemplaire (s):

Périodique section Magasin, P 136 C - Etat de collection: N.6, 2015

Collège de pataphysique

Carnets trimestriels du Collège de 'pataphysique [[REVUE] / auteur Collège de pataphysique. - Château-Thierry : Collège de pataphysique, 2000-2007 Numérotation et dates : n.1(2000,15 sept.)-n.28(2007,15 juin)

* Sujets:

Pataphysique (mouvement littéraire) -- Périodiques

** Exemplaire (s):

Périodique section Magasin, P 137 C - Etat de collection: N.5, 2001

Billebaude [REVUE] / directeur de publication Fondation de la maison de la chasse et de la nature, éditeur commercial Glénat. - Paris ; Grenoble : Fondation de la Maison de la chasse et de la nature : Ed. Glénat, 2012-

Numérotation et dates : N° 1 (automne-hiver 2012)

** Exemplaire (s):

Périodique section Magasin, P 1130 B - Etat de collection: N.5, 2014

Rioual, Quentin

Spécimen [[REVUE] : Revue d'art et d'essai / dir. publ. Quentin Rioual. - Lyon ; Paris : Association Zone, 2012-. - ill. ; 28 cm.

Numérotation et dates : n.1(2012,fév.)-

Revue d'art lyonnaise née à l'ecole Normale Supérieure. Revue basée dorénavant à Paris à l'association Zone.

** Exemplaire (s):

Périodique section Magasin, P 1131 B - Etat de collection: N.4, 2012; n.7, 2014-n.8, 2015

Utkan Ozden, Hatice

Ci mag: Contemporary art, people, interviews = çagdas sanat, portreler, röportajlar / Hatice Utkan Ozden. - Istanbul: APA Uniprint, 2015-. - ill.; 29 cm. Numérotation et dates: n.1(2015)-

* Sujets:

Art -- Turquie -- 21e siècle -- Périodiques

** Exemplaire (s):

Périodique section Magasin, P 1128 B - Etat de collection: N.2, 2015